



T-١٠٤

٢٠٢٢

توصيف المقرر الدراسي

اسم المقرر: علم البديع (١)

رمز المقرر: ARR2104

البرنامج: بكالوريوس البلاغة والنقد

القسم العلمي: قسم الأدب والنقد والبلاغة

الكلية: اللغة العربية وآدابها

المؤسسة: جامعة أم القرى

نسخة التوصيف: (٢)

تاريخ آخر مراجعة: ١٤٤٥/٣/٢٧ هـ





المحتويات:

الصفحة	المحتوى
٣	أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي
٣	١. الوصف العام للمقرر
٣	٢. الهدف الرئيس للمقرر
٤	ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها
٥	ج. موضوعات المقرر
٦	د. أنشطة تقييم الطلبة
٦	هـ. مصادر التعلم والمرافق
٦	١. قائمة المراجع ومصادر التعلم
٦	٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة
٧	و. تقويم جودة المقرر
٧	ز. اعتماد التوصيف



أ. معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

التعريف بالمقرر الدراسي			
١. الساعات المعتمدة:		ساعتان	
٢. نوع المقرر			
أ.	متطلب جامعة	متطلب كلية	✓
ب.	إجباري	اختياري	✓
٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر:		(العام الثاني/ المستوى السادس)	
٤. الوصف العام للمقرر:			
يقوم هذا المقرر على دراسة علم البديع، ووقفا على عتبات تكوينه، وتتبعاً لمراحل تطوره على مر العصور، وإثباتاً لما له من قيم وظيفية، من خلال مناقشة البلاغيين حول عرضية هذا العلم أودائته، وموقعه من علوم البلاغة، ويقف على فلسفة بنائه علماً مستقلاً بذاته، منقسماً إلى جانب معنوي، وجانب لفظي.			
٥. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (لا يوجد)			
٦. المتطلبات المترتبة مع هذا المقرر (لا يوجد)			
٧. الهدف الرئيس للمقرر:			
يسعى المقرر إلى تنمية مهارات الفهم والتحليل والتذوق لدى الطالب من خلال دراسة طبيعة المحسنات البديعية بنوعها: المعنوية واللفظية، وتحليل الشواهد المثلة لهذه المحسنات، وبيان ما لها من أثر جمالي ومعنوي في الإبداع.			

١. نمط التعليم

م	نمط التعليم	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	تعليم اعتيادي	٢٠	٪١٠٠
٢	التعليم الإلكتروني		
3	التعليم المدمج • التعليم الاعتيادي • التعليم الإلكتروني		
٤	التعليم عن بعد		

٢. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم	النسبة
١	محاضرات	٢٠	٪١٠٠
٢	معمل أو إستوديو		
٣	ميداني		
٤	دروس إضافية		
٥	أخرى		
	الإجمالي	٢٠	٪١٠٠

ب. نواتج التعلم للمقرر واستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم			
1.1	أن يعرّف الطالب علم البديع، وفنونه المختلفة.	١ع	المحاضرة والنقاش	الاختبارات الموضوعية والقصيرة
1.2	أن يشرح الطالب وظيفة كل محسن بديعي.	٢ع	المحاضرة والحوار	تقييم الأداء الاختبارات
1.3	أن يفرق الطالب بين أنواع المحسنات البديعية وأنماطها.	٢ع	المحاضرة العصف الذهني	الاختبارات الموضوعية
2.0	المهارات			
2.1	أن يميز الطالب بين التحسين الذاتي والعرضي.	١م	التعلم التعاوني	التقييم الفردي والجماعي الاختبارات الموضوعية والقصيرة
2.2	أن يقارن الطالب بين المحسنات المعنوية واللفظية.	١م	الصف المقلوب المحاضرة	التقييم الفردي والجماعي الاختبارات الموضوعية والقصيرة
2.3	أن يربط الطالب بين الفن البديعي وقيمه ودوره في تحقيق المطابقة لمقتضى الحال.	٤م	المحاضرة العروض المباشرة	تقييم الملاحظة. الاختبارات الموضوعية والقصيرة
2.4	أن يحلل الطالب جماليات الفنون البديعية المتعددة.	١م	المحاضرة الاكتشاف الموجّه	الواجبات وأوراق العمل الاختبارات
3.0	القيم والاستقلالية والمسؤولية			
3.1	أن يتحمل الطالب مسؤولية التعلم الذاتي في الكشف عن الوظائف البديعية.	١ق	حل المشكلات حلقات النقاش	التقييم الفردي والجماعي



الرمز	نواتج التعلم	رمز ناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
				الاختبارات الموضوعية والقصيرة
3.2	أن يعمل الطالب ضمن الفريق في مناقشة مسائل البديع.	ق ٢	العروض المتقدمة	تقييم الملاحظة
3.3	أن يوظف الطالب أساليب البديع في إنتاج المعرفة كتابة وحوارا.	ق ١	التعلم التعاوني	تقييم الملاحظة الاختبارات الموضوعية والقصيرة
3.4	أن يتطوع الطالب في أنشطة تهدف لإبراز قيمة البديع كعلم من علوم البلاغة من مثل بيان قيمة حسن الابتداء وحسن الانتهاء في المقامات المختلفة في سوق العمل .	ق ٤	التعلم التعاوني	تقييم الملاحظة

ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	الساعات التدريسية المتوقعة
١	مفهوم البديع ونشأته وتطوره.	٢
٢	صلة البديع بعلوم البلاغة (علمي البيان والمعاني)	٢
٣	تقسيم المحسنات إلى لفظية ومعنوية، الفلسفات الغايات، البديع بين الذاتية والعرضية.	٢
٤	دراسة المحسنات البديعية المعنوية: الطباق، المقابلة، والفرق بينهما ، مراعاة النظر والمذهب الكلامي، التورية، المبالغة، المشاكلة، التقسيم، الاقتباس، التضمين، وحسن التعليل.	٦
٥	دراسة المحسنات اللفظية: الجناس وصوره، السجع والفرق بينه وبين الفواصل، براعة الإستهلال، حسن التخلص، براعة الختام، الموازنة، رد العجز على الصدر، الترصيع والتصریح والقلب.	٦
٦	البديع بين التحسين والسبك، ودوره الوظيفي في إنتاج الدلالات.	٢
المجموع		٢٠

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	الواجبات والتكليفات: عروض تقديمية، أوراق العمل، اختبارات قصيرة، كتابة تقارير، البحث الذاتي في مصادر المعرفة، التقنية وتطبيقاتها، الحوار.	مستمر منذ بداية الفصل.	٢٠%
٢	الاختبار النصفي	٦	٢٠%
٣	الاختبار النهائي	١١	٦٠%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره)

ه. مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

المرجع الرئيس للمقرر	علم البديع د. بسيوني فيود.
المراجع المساندة	الإيضاح. الخطيب القزويني. تح- زغلول. مؤسسة الكتب الثقافية. بيروت. أسرار البلاغة للجرجاني. تح- محمود شاكر. مطبعة المدني. القاهرة. دار المدني. جدة. دراسات منهجية في علم البديع. د. الشحات أبو ستيت- مكتبة وهبة. القاهرة. علم البديع عند الشيخ محمد أبو موسى. د. محمود توفيق. مكتبة وهبة. الطبعة الأولى ٢٠١٩ من وجوه تحسين الأساليب. د. محمد شادي دراسات منهجية في علم البديع. د. الشحات الجندي. البديع دراسة في البنية والدلالة. د. عزة جدوع. مكتبة الرشد
المصادر الإلكترونية	المكتبة الرقمية السعودية بمكتبة الملك عبد الله الجامعة. الموسوعة الشاملة www.islamport.com مكتبة الوراق. www.alwaraq.net
أخرى	المنتديات العلمية وفنوات الإنتاج العلمي في الجامعة والجامعات المحلية

٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق النوعية (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	قاعة دراسية.
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	جهاز العرض مع الحاسوب. السبورة الإلكترونية. السبورة التقليدية.
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	لا يوجد.

و. تقويم جودة المقرر:

طرق التقييم	المقيمون	مجالات التقييم
مباشر غير مباشر	النظير الطلبة	فاعلية التدريس
مباشر	النظير	فاعلية طرق تقييم الطلاب
مباشر غير مباشر	أساتذة المقرر الطلبة	مصادر التعلم
مباشر غير مباشر	أستاذ المقرر - قيادة البرنامج الطلبة	مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر
		أخرى

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها)).
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

مجلس القسم	جهة الاعتماد
الجلسة الرابعة	رقم الجلسة
١٤٤٥/٥/٢٩ هـ	تاريخ الجلسة